

# Glänta produktion

Box 31120 | 40032 Gbg | 031-7439919 | info@glanta.org | www.glanta.org

GBG 10-06-11

Pia Arke & Stefan Jonsson **Scoresbysundshistorier**

Mitt på Grönlands östkust ligger Scoresbysund. Platsen koloniserades av en handfull danskar 1924, och befolkades sedan av 100 grönlänningar från Angmagssalik, däribland Pia Arkes morfar och mormor. Samhället är idag ett av Grönlands minst utvecklade.

När Arke 1997 efter 35 år återvände till sin födelseort mötte hon ett gåtfullt underskott på historiskt medvetande. Ortsborna talade ogärna om den första generationens vedermödor, och samhället saknade dokumentation av sin historia. Historien om Scoresbysund fanns istället *utanför* Scoresbysund, och det var där Arke spårade upp den, i bildarkiv, vetenskapliga avhandlingar, dagböcker, fotoalbum, på vindar och i källare i Danmark, Paris, New York, Oslo och Stockholm.

Resultatet blev *Scoresbysundshistorier*, en bok som i text och bild går i personlig närkamp med de skandinaviska staternas koloniala historia, men som också är fylld av kärlek till de människor som historien placerat i Europas utkant. Arkes material kompletteras av förord och kartografiska miniessäer skrivna av Stefan Jonsson.

”Genom sitt porträtt av en av jordens minsta och mest förbisedda orter lyckades hon vända upp och ned på en världsordning. Bättre sagt: hon lyckades vända världen rätt.” (ur Stefan Jonssons nyskrivna förord)

Pia Arke (1958–2007) var konstnär och fotograf. Hennes verk visas vid en stor retrospektiv utställning i Umeå sommaren 2010.

Stefan Jonsson är författare, forskare och litteraturkritiker. Han har givit ut ett antal uppmärksammade essäböcker, senast den hyllade *Rapport från sopornas planet*.

I samband med denna utgivning publicerar vi Pia Arkes text ”Etno-estetik” på [www.glanta.org](http://www.glanta.org). Texten trycktes ursprungligen i Glänta 3/1996.

Utställningen ”Tupilakosaurus”, som är en omfattande presentation av Pia Arkes verk, pågår till och med 5 september på Bildmuseet i Umeå.

ISBN: 978-91-86133-16-0

Glänta Produktion 2010. 164 sidor, fyrfärg, hft.

Första recensionsdag 10 juli